



**8-16**  
**OTTOBRE 2010**  
www.viefestivalmodena.com



Galin Stoev  
Rachid Zanouda  
Massimo Furlan,  
Daniel Linehan  
Teatro delle Ariette  
Rimini Protokoll  
Enrique Diaz & Cristina Moura  
The Irrepressibles  
Belarus Free Theatre  
Pippo Delbono  
Jonathan Burrows/Matteo Fargion  
Toshiki Okada  
Nicole & Martin  
Damasco Corner  
Muta Imago  
Motus  
Mathilde Monnier & La Ribot  
Teatro Delle Albe  
Cornelio/Diogo/Dalisi/Latella  
Barokthegreat  
Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards

modena  
carpi  
vignola



# parabola

Incrociare gli sguardi, intrecciare le storie

## VOI SIETE QUI? QUATTRO CHECK-POINT PER RACCONTARE STORIE DI CITTÀ

Ospite per il secondo anno di VIE *Scena Contemporanea Festival*, il laboratorio di narrazioni Parabole si trasferisce in una zona della città cangiante e multiculturale: Tempio e Crocetta.  
Le iniziative in programma sono il risultato di un sentire comune tra diverse istituzioni culturali e indagano mutamenti e cambi di senso degli spazi urbani utilizzando: racconto orale, ricerca sociale, video e installazioni d'autore, musica, incontri con protagonisti della scena e dell'arte contemporanea.

**Tutti gli appuntamenti sono ad ingresso libero**

Info tel. 059 2032798/2136020/2136051 - [www.emiliaromagnateatro.com](http://www.emiliaromagnateatro.com)  
[www.comune.modena.it/biblioteche](http://www.comune.modena.it/biblioteche) - [www.amaze.it](http://www.amaze.it)





## sabato 9 ottobre

### ore 15 – Palazzina Pucci, via Canaletto 110 **Arcipelago Balkani**

Tavola rotonda sul tema del viaggio e delle migrazioni con uno sguardo specifico all'arte contemporanea dei Balcani.

Interventi di: Alterazioni Video (artisti, Milano/NYC), Edi Muka (direttore Biennale di Tirana), Emina Vukovic (giornalista, Milano/Sarajevo)

Progetto internazionale a cura di Claudia Zanfi, vincitore del Premio 'Cultura Europa' 2010/2011.

### ore 17 – Ex Scuole Marconi, via del Lancilotto, angolo via Nonantolana **Inaugurazione del murale realizzato dagli artisti di Fuori orario**

Fuori orario è un'associazione che si occupa di attività culturali e ricreative. Per l'occasione realizza un graffito a tema sulla presenza di stranieri in questa zona della città, particolarmente toccata dal fenomeno migratorio.

### ore 17 – percorso ex Scuole Marconi, viale Gramsci, Palazzina Pucci **Corteo musicale con l'Orchestra multietnica Club**

Fondata a Modena dall'Associazione Club e patrocinata dalla Circonscrizione 2, l'Orchestra è composta da musicisti di diverse nazionalità - africani, peruviani, albanesi, caraibici - che vivono e lavorano a Modena da anni.

(In caso di pioggia, il concerto si terrà all'interno della Palazzina Pucci)

### ore 17 – **Animazioni di strada** per bambini e adulti a cura dell'Associazione Viale Gramsci.

ore 18 – Biblioteca Crocetta, via Canaletto 108

### **OPEN CITY/Città Aperta**

Inaugurazione della mostra con opere su carta (fotografie, mappe, disegni) di oltre 40 artisti internazionali tra cui Marina Abramovic, Thomas Hirschhorn, Adrian Paci, Pavel Braila, Armin Linke, Anton Petrov. A cura di Claudia Zanfi – aMAZELab Arte&Cultura.

La città come spazio aperto, luogo di scambi e di incontri, memorie e aspirazioni future. La città contemporanea, come crocevia di culture e di dialogo, rappresenta un grande mosaico che raccoglie le idee, le emozioni, i ricordi degli artisti che sono stati invitati a ripensare e investigare il complesso territorio dei Balcani e il concetto di 'città aperta'.

La mostra resterà aperta fino al 9/11/2010 dal lunedì al venerdì ore 15.00/19.00

## domenica 10 ottobre

### **TeTe Teatro Tempio** viale Caduti in guerra 192

### ore 15.30 – 21.30

#### **Badanti dell'Est**

Installazione di Alberta Pellacani (2003) Narratrice della quotidianità, Alberta Pellacani affronta con un'opera di realismo concettuale un fenomeno tutto al femminile, quello delle 'badanti', realizzando un'installazione che contamina arte e vita quotidiana.

### ore 15.30

#### **Luoghi gemelli**

Narrazione a più voci a cura di Magda Siti e Gerardo Guccini con i partecipanti al laboratorio *Parabole 2010* e la collaborazione dei CTP di Modena.

I luoghi del nostro vivere comune hanno una singolare proprietà: sono stati creati per l'uso di tutti, ma ciascuno di noi tende

a dare loro una propria personale identità e a collocarli in un'intima topografia, che lo aiuta a sentirsi 'a casa' sia nel piccolo nomadismo della vita quotidiana che a mille leghe dalla propria origine. Diventano così l'ambientazione ('le scenografie?') dell'ininterrotto racconto che facciamo a noi stessi di tutto quel che ci accade. In questa incessante ri-creazione del mondo si manifestano a volte bizzarre epifanie di luoghi che 'abbiamo già vissuto' e che - naturalmente solo ai nostri occhi - sono il doppio speculare di location già frequentate.

### ore 16.45

#### **L'altra città, luoghi in attesa d'essere**

Immagini e letture di Stefano Vercelli ispirate ai primi risultati della ricerca *Mappe urbane. Processi migratori e metamorfosi dello spazio urbano*, di Vando Borghi e Claudia Meschiarì (Fondazione Mario Del Monte).

Questa ricerca parte dal presupposto che gli spazi pubblici sono modificati non soltanto dai cambiamenti fisici, ma anche (e soprattutto?) dalle pratiche di uso che li connotano, e dai significati che attribuiamo ad essi.

### ore 17.30

#### **Luoghi gemelli: Romagna-Africa uguale**

Conversazione tra Luigi Dadina e Mandiaye N'Diaye, protagonisti di una splendida avventura di teatro 'impuro'.

Tutto nasce nel settembre 1986 quando, a Ravenna, il Teatro delle Albe si accorge che... "la Romagna è un pezzo di Africa andato alla deriva nella notte dei tempi, una zattera nera che ha veleggiato fin quassù, e si è venuta a incastrare tra le nebbie europee".

### ore 19

#### **La via Emilia è un aeroporto**

di Franco Vaccari (2000) video, 16' (prodotto da *Linea di Confine*, Rubiera)

### Lontano da...

di Franco Vaccari (2005) video, 11' 21''

(prodotto da aMAZELab per Going Public, a cura di Claudia Zanfi)

Tra i più importanti autori concettuali Vaccari è noto per i suoi lavori fotografici che hanno per tema il viaggio. In questa occasione vengono presentati due video in cui l'autore ha intrapreso un viaggio 'senza viaggiare', alla scoperta della presenza degli stranieri a Modena.

### ore 19.30

#### **Concerto del Gallant Cultural Heritage**

Il gruppo nigeriano di etnia Ibo esegue una travolgente musica tradizionale con strumenti tipici a percussione. È composto da circa venti persone, uomini e donne, che vivono tra Modena, Reggio Emilia e Parma.

### ore 20

#### **Sapori gemelli**

piadina romagnola e bissap senegalese a cura di Fusorari.

### ore 20.30

#### **Hanna e Viola**

di Rossella Piccinno (2009) documentario, 56'

Rossella Piccinno ha debuttato nella regia nel 2005. In questo suo ultimo lavoro, Hanna è una delle migliaia di badanti presenti in Italia. Vive in Salento insieme a Gina e Antonio, un anziano ultraottantenne malato di Alzheimer. Viola è sua figlia, diciannovenne, che sostituirà per un mese la madre, rientrata in Polonia, nel lavoro di cura.

